

HYBRID DESIGN – Augmented Reality für Gestalter*innen, 12.12.2019

Programm

10:00	<p>Begrüßung</p> <p>Einführung und kreativer Input Kurze Kulturgeschichte von AR / Beispiele für AR-Anwendungen in der Gestaltung</p> <p><i>Kaffeepause (ca. 15 min.)</i></p> <p>Technischer Input Benötigte Soft- und Hardware / Marker / Interaktionsmöglichkeiten</p> <p>Web AR – Technik versus Vision Diskussion zwischen Gestaltung und Informatik</p>
13:00	<p><i>Mittagspause</i></p>
13:45	<p>Die wichtigsten AR-Autorensysteme Adobe Aero u.a.</p> <p>Praxisrunde Eigenes Experimentieren mit AR</p> <p><i>Kaffeepause (ca. 15 min.)</i></p> <p>Überblick/Empfehlungen: Was kann was?</p> <p>Best Practice in AR Konventionen für UI und Interaction Design</p>
16:00	<p>Ende des Workshops</p>